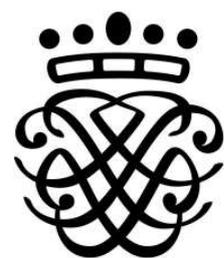


Bach-Collegium Praha, z.s.
Hálův Statek 1585/3
102 00 Praha 10
IČ: 09734210



**Bach
Collegium
Praha**

Výroční zpráva 2022

Spolek Bach-Collegium Praha, z.s. se v roce 2022 věnoval pořádání pravidelných úterních zkoušek smíšeného sboru a orchestru Bach-Collegia Praha ve své hlavní zkušebně (Kulturní klub Poštovka, Zahradníčkova 2, 15000 Praha 5 (do 4/2022) a Obřadní síň Prahy 5, Stroupežnického 10, 15000 Praha 5 (od 4/2022) a pořádání komorních koncertů. Celkem spolek uspořádal 11 koncertů, z toho osm koncertů bylo v rámci Svatojánského varhanního cyklu v kostele sv. Jana Nepomuckého na Skalce v Praze. Mimořádný koncert byl 14.12.2022, kde bylo provedeno slavné Magnificat J. S. Bacha. Nechyběl tradiční Vánoční koncert s uvedením České mše vánoční Jakuba Jana Ryby v kostele sv. Václava na Smíchově v Praze 5.

Spolek se vyrovnával s novou situací v kultuře, která nastala po restrikcích způsobených pandemií Covidu. Zejména s faktem, že diváci téměř nekupují vstupenky v předprodeji, ale až před samotným koncertem, což stěžíje finanční i jiné plánování.

Přes všechny problémy se podařilo zrealizovat řadu vynikajících koncertů a rozšiřovat kontakt s publikem. Činnost Bach-Collegia Praha přináší kvalitní hudební projekty, které dlouhodobě přispívají ke kultivovanosti, angažovanosti, slušnosti a poctivosti v životě osobním i veřejném u hudebníků i posluchačů. Znamená tak významný kulturní přínos nejen pro obyvatele Prahy.

Obsah:

1. Zkoušky smíšeného sboru Bach-Collegia Praha v Praze 5
2. Koncert: G. Fauré - Requiem
3. Svatojánský varhanní cyklus v kostele sv. Jana Nepomuckého na Skalce v Praze
4. Koncert: Johann Sebastian Bach - Magnificat
5. Vánoční koncert: J. J. Ryba: Česká mše vánoční "Hej, mistře..."
6. Účetní závěrka: Přehled o majetku a závazcích a Přehled o příjmech a výdajích

1. Zkoušky smíšeného sboru Bach-Collegia Praha v Praze 5

Zkoušky se konají pravidelně každé úterý od 18:00

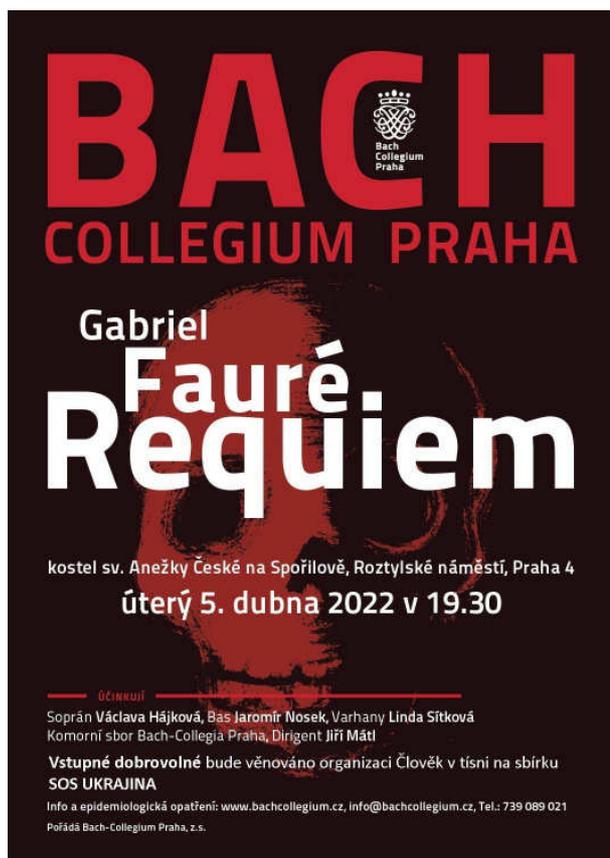
místo: Kulturní klub Poštovka, Zahradníčkova 2, 15000 Praha 5 (do 4/2022) a Obřadní síň Prahy 5, Stroupežnického 10, 15000 Praha 5 (od 4/2022)

účastníci: členové smíšeného sboru Bach-Collegium Praha - zdatní amatérští a poloprofesionální vokalisté, cca 30 osob; členové komorního orchestru - dle projektového obsazení

náplň zkoušek: hlasová cvičení a hlasová výchova, nácvič nových skladeb pod vedením profesionálních sbormistrů a korepetitorů za účelem jejich prezentace na koncertech pořádaných Bach-Collegiem Praha

vedení zkoušek: ing. Jiří Mátl, hlavní sbormistr a dirigent Bach-Collegia Praha

2. Koncert: Gabriel Fauré: Requiem | Na pomoc Ukrajině



termín: 5.4.2022, 19:30

místo: kostel sv. Anežky České na Spořilově, Roztylské náměstí, Praha

účinkují: Soprán Václava Hájková, Bas Jaromír Nosek, Varhany Linda Sítková, Komorní sbor Bach-Collegia Praha, Dirigent Jiří Mátl

Program:

Bedřich Antonín Wiedermann (1883–1951): Toccata a fuga f moll | pro varhany

César Franck (1822–1890): Prière (Modlitba) | cis mol op. 20

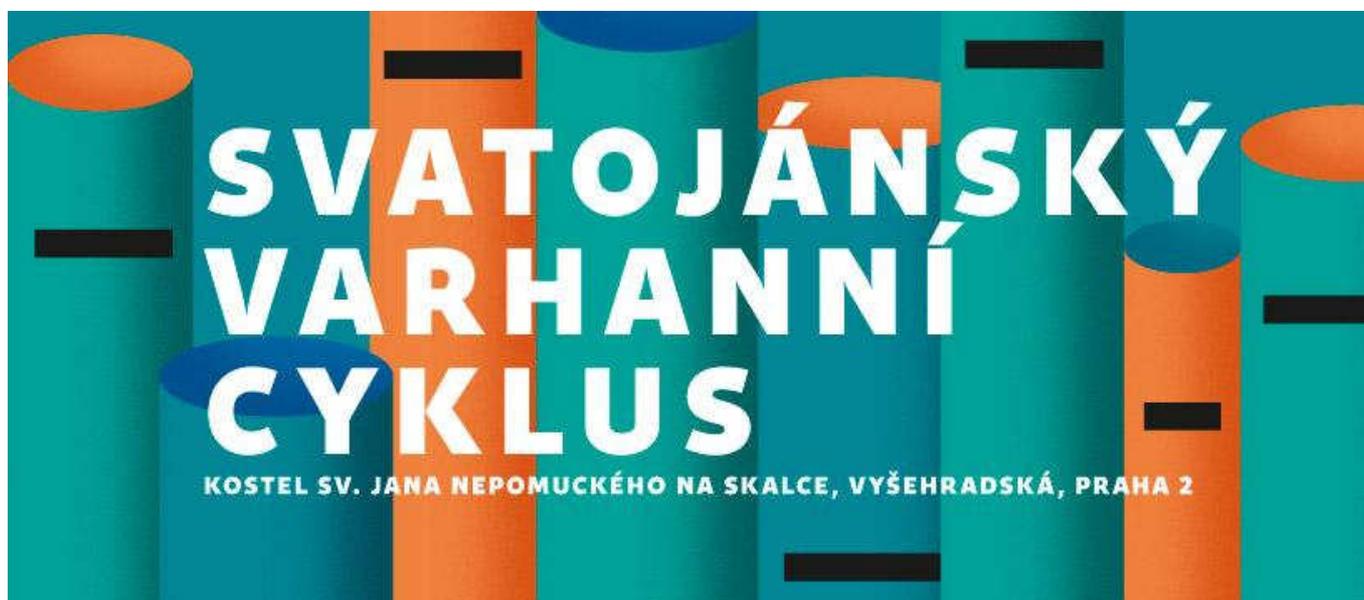
Gabriel Fauré (1845–1924): Requiem | op. 48 pro sólový soprán, bas, smíšený sbor a varhany

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/gabriel-faure-requiem-na-pomoc-ukrajine>



3. Svatojánský varhanní cyklus v kostele sv. Jana Nepomuckého na Skalce v Praze



charakteristika projektu: Svatojánský varhanní cyklus je řada osmi koncertů v průběhu celého roku 2022 v kostele sv. Jana Nepomuckého na Skalce, který se zaměřuje na kombinaci komorní varhanní hudby, zvláště s méně obvyklým obsazením a virtuózních sólových varhanních skladeb. Velký prostor je rovněž věnován kompozicím pro sbor a varhany. Hlavním uměleckým garantem je špičková česká varhanice MgA. Linda Sítková, PhD., která si zve ke spolupráci další vynikající hudebníky. Projekt si klade za cíl co největší zpřístupnění varhanní hudby široké veřejnosti. Proto jsou součástí všech koncertů videopřenosy účinkujících na kostelním kůru dolů na plátno před diváky a on-line přenosy koncertů na Youtube kanálu Bach-Collegia Praha.

zhodnocení průběhu projektu: Všechny osm koncertů se podařilo zrealizovat podle původního plánu (viz. níže). Na programech koncertů byly zařazeny hodnotné skladby české i světové varhanní a komorní hudby. Zárukou největší umělecké kvality pak byli renomovaní umělci, kteří jsou etablovaní na domácích i zahraničních koncertních pódii.

Během tohoto druhého ročníku cyklu se značně rozšířil a stabilizoval okruh posluchačů, kteří se začali pravidelně vracet, takže na většině koncertů byla návštěvnost na hranici kapacity kostela. Diváci oceňovali zejména špičkovou úroveň uměleckých výkonů interpretů. Velkým přínosem pro obecenstvo je rovněž přenos obrazu interpretů - diváci nejen vnímají hudbu, ale zároveň vidí interprety na plátně, včetně detailů jako je

např. hra na varhanní pedál, což jinak v případě hry na kostelním kůru není možné. To vše v prostorách mimořádně krásného interiéru kostela sv. Jana Nepomuckého na Skalce, postaveném barokním mistrem K. I. Dientzenhoferem. Vstupné krom prvních dvou koncertů bylo dobrovolné, což také jistě přispělo k divácké oblíbenosti.

Nedílnou součástí koncertů se stalo rovněž malé pokoncertní pohoštění v přilehlé zahradě, kde vznikl prostor pro vzájemné setkání a popovídání nejen s interprety a příjemné dovršení hudebního zážitku u sklenky vína.

cíle projektu: Hlavním cílem projektu bylo zpřístupňování a propagace kvalitní klasické varhanní a komorní hudby, která dlouhodobě přispívá ke kultivovanosti, angažovanosti, slušnosti a poctivosti v životě osobním i veřejném u hudebníků i posluchačů a je tak dlouhodobým přínosem pro celou společnost. Dalším cílem bylo oživení významné památky Prahy - díky koncertům mohla prostor, který je jinak přístupný jen jednou týdně při bohoslužbě, navštívit široká veřejnost.

závěr: cyklus koncertů byl velmi úspěšný a stal se významným hudebně-kulturním obohacením nejen obyvatel Prahy. Kostel sv. Jana Nepomuckého ukázal svůj velký potenciál pro pořádání takovýchto komorních kulturních akcí. Velký ohlas měl nejen u širokého publika, ale rovněž v místní německy hovořící katolické farnosti. Proto chceme v projektu pokračovat i v roce 2023.

Podpora projektu: Cyklus koncertů se konal s finanční podporou Hlavního města Prahy, Městské části Praha 2 a Městské části Praha 5

3.1 Koncert: Žestový kvintet Hudby Hradní stráže

termín: 15.5.2022, 18:00
Svatojánský varhanní cyklus - 1. koncert
místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce, Vyšehradská, Praha
účinkují: Žestový kvintet Hudby Hradní stráže a Policie ČR:
Pavel Hromádka - trubka, Jiří Bachtík - trubka, křídlovka,
Pavel Jirásek - lesní roh, Jan Triebenekl - trombón, Jiří Vojtěch - tuba,
Linda Sítková - varhany
Program:
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Holy is The Lord
Craig Sellar Lang: Tuba Tune
Johann Sebastian Bach: Air
Johann Sebastian Bach: Jesus bleibet meine Freude
Wolfgang Amadeus Mozart: Aria of The Queen of The Night
Marco Enrico Bossi: Toccata di Concerto
Andrew Skirrow: Three Geshwin Songs
Josef Klička: Fantasie na motivy symf. básně Vyšehrad od B. Smetany, ad.
Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/1-koncert-svatojansky-varhanni-cyklus-zestovy-kvintet-hudby-hradni-stra-ze>



3.2 Koncert: Bach-Collegium Praha - J. S. Bach: Freue dich, erlöste Schar

**SVATOJÁNSKÝ
VARHANNÍ
CYKLUS**

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA SKALCE
VYŠEHRADSKÁ, PRAHA 2

2

středa 22. června 2022 v 19.30
Johann Sebastian Bach: kantáta BWV 30 – Freue dich, erlöste Schar

soprán **Jana Koucká**, alt **Marta Fadljevičová**, tenor **Ondřej Holub**,
bas **Jaromír Nosek**, varhany **Linda Sítková**
komorní sbor a orchestr: **Bach-Collegia Praha**, dirigent **Jiří Mátl**

Stůj videokoncertu na YouTube kanálu Bach-Collegium Praha zdarma
Vstupné 250 Kč, senioři a studenti 200 Kč, děti vstup volně. Prodej při hodině před koncertem
Informace a rezervace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, tel. 739 089 021
Projekt je realizován s finanční podporou IČ, IČP, Právní a Městoové (část) Praha 5

termín: 22.6.2022, 19:30

Svatojánský varhanní cyklus - 2. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Jana Koucká - soprán, Marta Fadljevičová - alt,
Ondřej Holub - tenor, Jaromír Nosek - bas, Linda Sítková -
varhany,

Bach-Collegium Praha - komorní sbor a orchestr, Jiří Mátl -
dirigent

Program:

František Xaver Brix (1732–1771): Pulchra es | motetto pro
smíšený sbor, orchestr a varhany

Johann Sebastian Bach (1685–1750): Preludium a fuga G dur

Johann Sebastian Bach (1685–1750): Freue dich, erlöste
Schar | BWV 30 pro sóla, smíšený sbor, orchestr a varhany

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/2-koncert-svatojansky-varhanni-cyklus-bach-collegium-praha>



3.3 Koncert: Jan Adamus - hoboje, Linda Sítková - varhany





termín: 17.7.2022, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 3. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Jan Adamus - hoboj, anglický roh, Linda Sítková -
varhany

Program:

Georg Philipp Telemann: Partita č. 1 B dur | pro hoboj a
varhany

Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga h moll | BWV 544

Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio | pro anglický roh a
varhany KV 580a

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonáta B dur č. 4 | op 65

Antonín Dvořák: Largo | z Novosvětské symfonie

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonáta B Dur

Johann Sebastian Bach: Sonáta g moll | pro hoboj a varhany
BWV 1020

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/3-koncert-svatojansky-varhanni-cyklus-jan-adamus-hoboj>

3.4 Koncert: Pavel Verner - violoncello, Linda Sítková - varhany



termín: 21.8.2022, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 4. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Pavel Verner - violoncello, Linda Sítková - varhany

Program:

Johann Seb. Bach: Toccata, Adagio a Fuga C dur, BWV 564

Johann Sebastian Bach: Sonata D Dur | BWV 1028 pro
violoncello a varhany

Johann Sebastian Bach: Sonata V | BWV 529 pro varhany

Camille Saint-Saëns: Prière | op. 158 pro violoncello a
varhany

Jules Massenet: Méditation | z opery Thais pro violoncello a
varhany

Jehan Alain: Litanies | JA 119 pro varhany

Gaspar Cassadó: Preludio-fantasia | pro violoncello sólo

Louis Vierne: Symfonie VI. | op.59 pro varhany - 5. Final

Max Bruch: Kol Nidrei | op.47 pro violoncello a varhany

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/4-koncert-svatojansky-varhanni-cyklus-pavel-verner-violoncello>



3.5 Koncert: L. Hilscherová - mezzosoprán, L. Sítková - varhany

**SVATOJÁNSKÝ
VARHANNÍ
CYKLUS**

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA SKALCE
VYŠEHRADSKÁ, PRAHA 2

neděle 18. září 2022 v 18.00
mezzosoprán Lucie Hilscherová, varhany Linda Sítková

J. B. Foerster: Žalmy, P. Fiala: Písně o českých světcích,
O. Máchu: Modlitba za vlast k Pražskému Jezulátku, ad.

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ
Živý videopřenos koncertu na YouTube kanálu Bach-Collegium Praha zdarma
Informace a rezervace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, tel: 739 089 021
Projekt je realizován s finanční podporou MČ Praha 2, Prahy, a Městské knihovny Praha 2

PRAHA MĚSTSKÉ PRAŽSKÉ HUSLY
MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2
BACH COLLEGIUM PRAHA

termín: 18.9.2022, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 5. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Lucie Hilscherová - mezzosoprán, Linda Sítková -
varhany

Program:

Josef Bohuslav Foerster: Žalmy

František Musil: Sonata solemnis

Petr Fiala: Zdravas Maria, Píseň o svaté Ludmile, Píseň k sv.

Anežce České, Umírat z lásky je mou touhou jedinou

Zdeněk Lukáš: Přísloví

Petr Eben: Final | z Nedělní hudby

Jaroslav Máchu: Modlitba za vlast k Pražskému Jezulátku

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/5-koncert-svatojansky-varhanni-cyklus-lucie-hilscherova-mezzosopran>



3.6 Koncert: Roman Janál - baryton, Linda Sítková - varhany

**SVATOJÁNSKÝ
VARHANNÍ
CYKLUS**

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA SKALCE
VYŠEHRADSKÁ, PRAHA 2

6
neděle 23. října 2022 v 18.00
baryton Roman Janál, varhany Linda Sítková

J. S. Bach, J. Brahms: Čtyři vážné zpěvy, A. Dvořák: Tři duchovní zpěvy, ad.

USTUPNÉ DOBROVOLNÉ
Živý videopřenos koncertu na YouTube kanálu Bach-Collegium Praha zdarma
Informace a rezervace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, tel. 739 099 021
Projekt je realizován s finanční podporou M. a. Prahy a Městské části Praha 2

BACH-COLLEGIUM PRAHA
MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2

termín: 23.10.2022, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 6. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Roman Janál - baryton, Linda Sítková - varhany

Program:

Johann Sebastian Bach: Toccata a fuga F Dur | BWV 540

Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge / Čtyři vážné zpěvy | op.121

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonáta c moll | op.65/2

Antonín Dvořák: Tři duchovní zpěvy

Johann Sebastian Bach: Chorálová předehra „Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter auf Erden“ | BWV 650

Georg Friedrich Händel: The trumpet shall sound | árie z oratoria Mesiáš, HWV 56

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/6-koncert-svatojansky-varhanni-cyklus-roman-janal-baryton>



3.7 Koncert: Bach-Collegium Praha: Gabriel Fauré - Requiem





termín: 13.11.2022, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 7. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce, Vyšehradská, Praha

účinkují: Jana Koucká - soprán, Jan Morávek - bas, Linda Sítková - varhany,

Bach-Collegium Praha - komorní sbor, Jiří Mátl - dirigent

Program:

Ferenc Liszt (1811–1886): Fantazie a fuga na chorál "Ad nos ad salutarem undam" | S.259 pro varhany

Gabriel Fauré (1845–1924): Requiem | op. 48 pro sólový soprán, bas, smíšený sbor a varhany

Introit et Kyrie, Offertoire, Sanctus, Pie Jesu, Agnus Dei, Libera me, paradisum

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/7-koncert-svatojansky-varhanni-cyklus-bach-collegium-praha>

3.8 Koncert: Jana Koucká soprán, Jan Verner - trubka, Linda Sítková - varhany



termín: 11.12.2022, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 8. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce, Vyšehradská, Praha

účinkují: Jana Koucká - soprán, Jan Verner - trubka, Linda Sítková - varhany

Program:

Pavel Josef Vejvanovský: Sonata g moll

Adam Michna z Otradovic: Výběr písní z České mariánské a Svatoroční muziky

Johann Sebastian Bach: Toccata a fuga E Dur | BWV 566

G. F. Händel: As Steels the Morn upon the Night | HWV 55

Johann Sebastian Bach: Et exultavit | z Magnificat, BWV 243

Wolfgang Amadeus Mozart: Laudate Dominum | KV 339

J. S. Bach - A. Vivaldi: Concerto d moll - Allegro | BWV 596

Georg Friedrich Händel: Oh! Had I Jubal's lyre | z oratoria Joshua, HWV 64

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/8-koncert-svatojansky-varhanni-cyklus-jana-koucka-sopran-jan-verner-trubka>



4. Koncert: Johann Sebastian Bach: Magnificat

BACH
COLLEGIUM PRAHA

Johann Sebastian
Bach
Magnificat
D dur BWV 243

Velký sál Sboru Církve bratrské, Soukenická 15, Praha 1
Středa 14. prosince 2022 v 19.30

ÚČINKUJÍ
Soprán Stanislava Mihalcová, Soprán Marta Fadljevičová, Alt Sylva Čmugrová,
Tenor Ondřej Holub, Bas Jaromír Nosek, Varhany Linda Sítková
Komorní sbor a orchestr Bach-Collegia Praha, Dirigent Jiří Mátl

Vstupenky 280 Kč, zlevněně 200 Kč (senioli, studenti), děti do 15 let vstup zdarma
Prodej 30 minut před koncertem v místě jeho konání
Informace a rezervace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, Tel.: 739 089 021
Pořádá Bach-Collegium Praha z.s. s podporou Městské části Praha 5

MĚSTSKÁ ČÁST
PRAHA 5

termín: 14.12.2022, 19:30

místo: Velký sál Sboru Církve bratrské, Soukenická 15, Praha

účinkují: Soprán Stanislava Mihalcová, Soprán Marta Fadljevičová, Alt Sylva Čmugrová, Tenor Ondřej Holub, Bas Jaromír Nosek, Varhany Linda Sítková, Komorní sbor a orchestr Bach-Collegia Praha, Dirigent Jiří Mátl

Program:

Jan Dismas Zelenka (1679–1745) Symphonia | z melodramatu Sub olea pacis et palma virtutis, ZWV 175
František Xaver Brixi (1732–1771): Quem vidistis o pastores, Pastores loquebantur | pastorely pro smíšený sbor, orchestr a varhany

Johann Sebastian Bach (1685–1750): Nun komm, der Heiden Heiland | BWV 659, chorální předehra pro varhany

Johann Sebastian Bach (1685–1750): Magnificat D dur | BWV 243, pro sóla, smíšený sbor, orchestr a varhany

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/johann-sebastian-bach-magnificat>



5. Vánoční koncert: Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční "Hej, mistře..."

Tradiční hudební akce, která neodmyslitelně patří k vánoční hudební nabídce obyvatel nejen Prahy 5



BACH
COLLEGIUM PRAHA

Jakub Jan Ryba
Česká mše vánoční
„Hej, mistře...“

Kostel sv. Václava na Smíchově, Náměstí 14. října, Praha 5
Neděle 25. prosince 2022 v 16.00

Účinkují
Soprán Jana Koucká, Alt Lucie Hilscherová, Tenor Tomáš Lajtkep,
Bas Jaromír Nosek, Varhany Linda Sítková,
Komorní sbor a orchestr Bach-Collegia Praha, Dirigent Jiří Mátl

Vstupenky: 250 Kč, zlevněné 200 Kč (senioři, studenti), děti do 15 let vstup zdarma
Prodej 1 hodinu před koncertem v místě jeho konání
Informace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, Tel.: 739 089 021
Pořádá Bach-Collegium Praha z.s. s podporou Městské části Praha 5

termín: 25.12.2022, 16:00

místo: Kostel sv. Václava na Smíchově, Náměstí 14. října, Praha 5

účinkují: Jana Koucká – soprán, Lucie Hilscherová – alt, Miloslav Pelikán – tenor, Jaromír Nosek – bas, Linda Sítková – varhany,

komorní sbor a orchestr Bach-Collegia Praha, Jiří Mátl - dirigent

Program:

Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)

Česká mše vánoční "Hej, mistře..." | pro sóla, smíšený sbor, orchestr a varhany

Kyrie, Gloria, Graduale, Credo, Offertorium, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei, Závěr

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/jakub-jan-ryba-ceska-mse-vanocni-hej-mistre>

Pořádal Bach-Collegium Praha z.s. s podporou Městské části Praha 5



Koncert se těšil velkému zájmu lidí. Návštěva koncertu byla cca 350 osob.

6. Účetní závěrka

Přehled o majetku a závazcích k 31.12.2022

	Běžné účetní období		Minulé účetní období	
A. Majetek				
01 Dlouhodobý nehmotný majetek				
02 Dlouhodobý hmotný majetek				
03 Finanční majetek				
04 Peněžní prostředky v hotovosti a ceniny	13 115,00 Kč		48 550,00 Kč	
05 Peněžní prostředky na bankovních účtech	47 406,82 Kč		16 520,00 Kč	
06 Zásoby				
07 Pohledávky				
08 Úvěry a zápůjčky poskytnuté				
09 Ostatní majetek				
10 Majetek celkem	60 521,820 Kč		65 070,00 Kč	
B. Závazky				
01 Závazky				
02 Úvěry a zápůjčky přijaté				
03 Závazky celkem	0,00 Kč		0,00 Kč	
99 ROZDÍL MAJETKU A ZÁVAZKŮ	60 521,820 Kč		65 070,00 Kč	

Přehled o příjmech a výdajích k 31.12.2022

	Běžné účetní období		Minulé účetní období	
	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A. Příjmy				
01 Prodej zboží				
02 Prodej výrobků a služeb (vstupenky)	123 448,00 Kč		84 050,00 Kč	
03 Příjmy z veřejných sbírek				
04 Přijaté peněžní dary mimo veřejné sbírky				
05 Přijaté členské příspěvky	5 500,00 Kč		11 400,00 Kč	
06 Dotace a příspěvky přijaté z veřej. rozpočtů	225 000,00 Kč		155 000,00 Kč	
07 Ostatní	1,00 Kč		15 000,00 Kč	
08 Průběžné položky				
09 Kursové rozdíly				
10 Příjmy celkem	353 949,00 Kč		265 450,00 Kč	

B. Výdaje				
01 Dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek				
02 Materiál				
03 Zboží				
04 Služby (propagace, pronájmy)	58 776,00 Kč		75 832,00 Kč	
05 Mzdy a Honoráře umělců	258 300,00 Kč		124 000,00 Kč	
06 Pojistné za zaměstnance a zaměstnavatele				
07 Ostatní osobní výdaje				
08 Ostatní	41 421,18 Kč		548,00 Kč	
09 Průběžné položky				
10 Kursové rozdíly				
11 Výdaje celkem	358 497,18 Kč		200 380,00 Kč	
99 ROZDÍL PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	-4 548,18 Kč		65 070,00 Kč	

Přehled získaných dotací z veřejných rozpočtů v roce 2022

Projekt	Poskytovatel	částka
Vánoční koncert 25.12.2022 v kostele sv. Václava - J. J. Ryba: Česká mše vánoční	Praha 5	55 000 Kč
Bach-Collegium Praha, příspěvek na koncertní činnost a celoroční provoz souboru	Praha 5	80 000 Kč
Svatojánský varhanní cyklus	Praha 2	20 000 Kč
Svatojánský varhanní cyklus	Hlavní město Praha	70 000 Kč
Celkem		225 000 Kč

Za spolek Bach-Collegium Praha, z.s.
v Praze 25.1.2023
ing. Jiří Mátl, předseda výboru



Hálův statek 1585/3, 10200 Praha 10
IČ: 09734210, BÚ: 3181596002/5500
info@bachcollegium.cz, www.bachcollegium.cz