

Bach-Collegium Praha, z.s.
Hálův Statek 1585/3
102 00 Praha 10
IČ: 09734210



Výroční zpráva 2025

Hlavní náplní činnosti spolku Bach-Collegium Praha z.s. v roce 2025 byly pravidelné úterní zkoušky smíšeného sboru a orchestru Bach-Collegia Praha v hlavní zkušebně (Obřadní síň Prahy 5, Stroupežnického 10, 15000 Praha 5) a pořádání komorních koncertů.

Celkem spolek uspořádal 13 koncertů, z toho sedm koncertů bylo v rámci Svatojánského varhanního cyklu v kostele sv. Jana Nepomuckého na Skalce v Praze. Velký důraz v dramaturgii koncertů byl kladen na díla Johanna Sebastiana neboť v roce 2025 jsme si připomněli dvojité výročí tohoto velikána: 340 let od narození a 275 let od smrti. V rámci 80. výročí od konce druhé světové války uspořádal slavnostní koncert ve spolupráci s MČ Praha 7 v kostele sv. Antonína Paduánského na Strossmayerově náměstí. Koncertním vrcholem celého roku se stalo provedení slavného zhudebnění Magnificat Johanna Sebastiana Bacha 30.11.2025 před zaplněným sálem kostela sv. Šimona a Judy v Praze. A nechyběl ani tradiční divácky hojně navštěvovaný Vánoční koncert s uvedením České mše vánoční Jakuba Jana Ryby v kostele sv. Václava na Smíchově v Praze 5.

Na všech koncertech byly jako vždy pro diváky k dispozici podrobné programy s komentářem k uváděným skladbám, což přispívá ke vzdělávání publika a k propagaci kvalitní klasické vokálně instrumentální hudby.

Díky zrealizované řadě vynikajících koncertů se podařilo dále rozšiřovat kontakt s publikem. Činnost Bach-Collegia Praha přináší kvalitní hudební projekty, které dlouhodobě přispívají ke kultivovanosti, angažovanosti, slušnosti a poctivosti v životě osobním i veřejném u hudebníků i posluchačů. Znamená tak významný kulturní přínos nejen pro obyvatele Prahy.

Obsah:

1. Zkoušky smíšeného sboru Bach-Collegia Praha v Praze 5
2. Koncert: Jakub Jan Ryba - Česká mše vánoční "Hej, mistře..." novoroční na Barrandově
3. Koncert: Eduard Tregler - Missa jubilaei, Smíchov, Vyšehrad
4. Svatojánský varhanní cyklus 2025 v kostele sv. Jana Nepomuckého na Skalce v Praze
5. Koncert: Johann Sebastian Bach - Magnificat
6. Vánoční koncert: Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční "Hej, mistře..." na Boží hod na Smíchově
7. Účetní závěrka: Přehled o majetku a závazcích a Přehled o příjmech a výdajích

1. Zkoušky smíšeného sboru Bach-Collegia Praha v Praze 5

Zkoušky se konají pravidelně každé úterý od 18:00

místo: Obřadní síň Prahy 5, Stroupežnického 10, 15000 Praha 5

účastníci: členové smíšeného sboru Bach-Collegium Praha - zdatní amatérští a poloprofesionální vokalisté, cca 30 osob; členové komorního orchestru - dle projektového obsazení

náplň zkoušek: hlasová cvičení a hlasová výchova, nácvik nových skladeb pod vedením profesionálních sbormistrů a korepetitorů za účelem jejich prezentace na koncertech pořádaných Bach-Collegiem Praha

vedení zkoušek: ing. Jiří Mátl, hlavní sbormistr a dirigent Bach-Collegia Praha

2. Koncert: J. J. Ryba - Česká mše vánoční "Hej, mistře..."



BACH
COLLEGIUM PRAHA

Jakub Jan Ryba
**Česká mše vánoční
„Hej, mistře...”**

Kostel Krista Spasitele na Barrandově, Grussova 6, Praha 5
Středa 8. ledna 2025 v 19.00

účinkují
Karolína Janů – soprán, Lucie Hilscherová – alt, Ondřej Holub – tenor,
Michal Marhold – bas, Linda Sítková – varhany,
Komorní sbor Bach-Collegia Praha, Jiří Mátl – dirigent

DOPORUČENÉ VSTUPNÉ 150 Kč, DĚTI VSTUP ZDARMA
Informace: www.centrumbarrandov.cz, konzerty@centrumbarrandov.cz
Pořádá Komunitní centrum Krista Spasitele a Bach-Collegium Praha z.s.

novoroční na Barrandově

termín: 8.1.2025, 19:00

místo: Kostel Krista Spasitele na Barrandově, Grussova 6, Praha 5

účinkující: Karolína Janů - soprán, Lucie Hilscherová - mezzosoprán, Ondřej Holub - tenor, Michal Marhold - bas, komorní sbor Bach-Collegia Praha, Linda Sítková – varhany, Jiří Mátl - dirigent

Program:

Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)

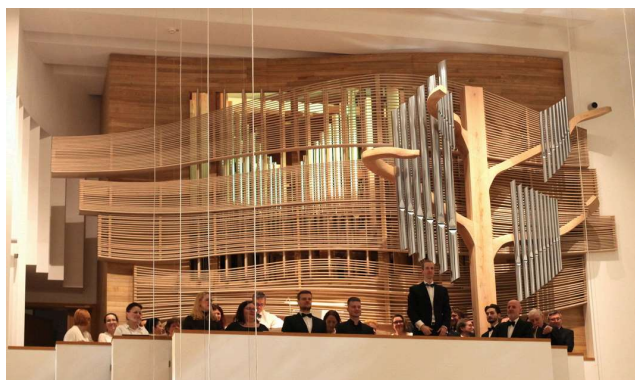
Česká mše vánoční "Hej, mistře..." | pro sóla, smíšený sbor a varhany

Kyrie, Gloria, Graduale, Credo, Offertorium, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei, Závěr

Zakončení doby vánoční provedením České mše vánoční po novém roce v novém kostele Krista Spasitele na Barrandově.

Podpora: koncert se konal ve spolupráci s místním komunitním centrem a s podporou Městské části Praha 5

Počet diváků: cca 200 os, Info: <https://bachcollegium.cz/konzerty/jakub-jan-ryba-ceska-mse-vanocni-hej-mistre3>



3. Koncert: Eduard Tregler - Missa jubilaei, Smíchov, Vyšehrad



BACH
COLLEGIUM PRAHA

Eduard Tregler
Missa jubilaei
op. 2 pro smíšený sbor, žesťový kvintet a varhany

Kostel sv. Václava na Smíchově, Náměstí 14. října, Praha 5
Úterý 22. dubna 2025 v 19.30

Bazilika sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, K Rotundě, Praha 2
Neděle 27. dubna 2025 v 19.30

ÚČINKUJÍ
Komorní sbor a žesťový kvintet Bach-Collegia Praha, Linda Sítková – varhany, Jiří Mátl – dirigent

Vstupenky 250 Kč, zlevněně 200 Kč (senioři 65+, studenti), děti do 15 let vstup zdarma
Prodej na ColosseumTicket, u členů souboru a půl hodiny před koncertem v místě jeho konání
Informace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, Tel.: 739 089 021
Pořádá Bach-Collegium Praha z.s. s podporou Městské části Praha 5

termín: 22.4.2025, 19:30

místo: Kostel sv. Václava na Smíchově, Nám. 14. října, Praha 5

termín: 27.4.2025, 19:30

místo: Bazilika sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, K Rotundě, Praha 2

účinkující: komorní sbor a žesťový kvintet Bach-Collegia Praha, Linda Sítková – varhany, Jiří Mátl - dirigent

Program:

Eugene Gigout: Grand Choeur Dialogue

F. Mendelssohn-Bartholdy: Herr, nun lässest; Žalm 43

Jiří Růpecký: Variace na "Victimae Paschali laudes"

Eduard Tregler: Missa jubilaei

Podpora: Koncerty se konaly s finanční podporou MČ Prahy 5

Počet diváků: cca 250 osob na obou provedeních

Provedení jedné z nejlepších a nejznámějších kompozic českého skladatele, varhaníka a hudebního pedagoga Eduarda Treglera, která je charakteristická strhující a nezkrotnou harmonickou bujností. Missa jubilaei je dílo nevšední hudební krásy, plné překvapivých výrazových a

modulačních přechodů. Autor ji určil smíšenému sboru s doprovodem varhan, dvou trubek a tří pozounů.

Informace, program a fotodokumentace: <https://bachcollegium.cz/koncerty/eduard-tregler-missa-jubilaei>





4. Svatojánský varhanní cyklus 2025 v kostele sv. Jana Nepomuckého na Skalce v Praze



charakteristika projektu: Svatojánský varhanní cyklus v roce 2025 zahrnoval celkem sedm koncertů (jednalo se již o 5. ročník) v kostele sv. Jana Nepomuckého na Skalce v Praze 2. Cyklus se zaměřuje na kombinaci komorní varhanní hudby s pestrým nástrojovým a vokálním obsazením, sborové hudby s doprovodem varhan a virtuózních sólových varhanních skladeb. Hlavním uměleckým garantem je špičková česká varhanice MgA. Linda Sítková, PhD., která si zve ke spolupráci další vynikající hudebníky. Součástí koncertů je videoprojekce obrazu interpretů z kůru kostela dolů před diváky, která výrazně zvyšuje atraktivitu produkce a přispívá k popularizaci varhanní hry.

zhodnocení průběhu projektu: Všechny sedm koncertů se podařilo zrealizovat podle původního plánu (viz. níže). Dramaturgický koncept celého cyklu reflektoval zejména dvojité výročí Johanna Sebastiana Bacha v roce 2025 (340 let od narození a 275 od smrti). Proto na žádném z koncertů nechyběla velká varhanní skladba tohoto hudebního génia. Bachovy kompozice jsou základním kamenem varhanní literatury. Zárukou největší umělecké kvality byli jako vždy renomovaní umělci, etablovaní na domácích i zahraničních koncertních pódii.

Cyklus si během pěti let získal značné renomé a oblibu u posluchačů, kteří oceňují zejména špičkové výkony interpretů a neopakovatelnou atmosféru kostela sv. Jana Nepomuckého. Rozšířil se okruh posluchačů, kteří se na jednotlivé koncerty cyklu pravidelně vracejí, takže na všech koncertech byla návštěvnost na hranici kapacity kostela. Na závěrečném koncertě řada lidí stála. Velkým přínosem pro obecenstvo je rovněž přenos obrazu interpretů - diváci nejen vnímají hudbu, ale zároveň vidí interprety na plátně, včetně detailů jako je např. hra na varhanní pedál, což jinak v případě hry na kostelním kůru není možné. To vše v prostorách mimořádně krásného interiéru kostela sv. Jana Nepomuckého na Skalce, postaveném barokním mistrem K. I. Dientzenhoferem. Vstupné bylo krom druhého koncertu (sólisté, smíšený sbor a orchestr) dobrovolné, což také jistě přispělo k divácké oblíbenosti.

Nedílnou součástí koncertů se stalo rovněž malé pokoncertní pohoštění v přilehlé zahradě, kde vznikl prostor pro vzájemné setkání a popovídání nejen s interprety a příjemné dovršení hudebního zážitku u sklenky vína.

cíle projektu: Hlavním cílem projektu bylo zpřístupňování a propagace kvalitní klasické varhanní a komorní hudby, která dlouhodobě přispívá ke kultivovanosti, angažovanosti, slušnosti a poctivosti v životě osobním i veřejném u hudebníků i posluchačů a je tak dlouhodobým přínosem pro celou společnost. Dalším cílem bylo oživení významné památky Prahy - díky koncertům mohla prostor, který je jinak přístupný jen jednou týdně při bohoslužbě, navštívit široká veřejnost.

závěr: cyklus koncertů byl velmi úspěšný a stal se významným hudebně-kulturním obohacením nejen obyvatel Prahy. Kostel sv. Jana Nepomuckého potvrdil svůj velký potenciál pro pořádání takovýchto komorních kulturních akcí. Velký ohlas měl nejen u širokého publika, ale rovněž v místní německy hovořící katolické farnosti. Proto chceme v projektu pokračovat i v roce 2026.

Podpora projektu: Cyklus koncertů se konal s finanční podporou Městské části Praha 2.

4.1 Koncert: Jan Verner a Miloslav Macháň, trubky

termín: 18.5.2025, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 1. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkující: Jan Verner a Miloslav Macháň - trubky, Linda
Sítková - varhany

Program:

Antonio Vivaldi: Dvojkonzert C Dur

Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga D Dur | BWV 532

Pavel Josef Vejvanovský: Sonata vespertina

Johann Sebastian Bach: Triosonáta e moll | BWV 528

Johann Sebastian Bach: Jesu bleibet meine Freude

Louis Vierne: Naiades | op. 55/4

Gottfried Finger: Sonáta in C

Jehan Alain: Litanies

Georg Friedrich Händel: Aleluia

Počet diváků: cca 140 osob

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/svatojansky-varhanni-cyklus-1-25-j-verner-m-machan-trubky>



4.2 Koncert: Bach-Collegium Praha - J. S. Bach: Wachet auf, ruft uns die Stimme



**SVATOJÁNSKÝ
VARHANNÍ
CYKLUS 2025**

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA SKALCE
VYŠEHRADESKÁ, PRAHA 2

úterý 24. června 2025 v 19:30

Johann Sebastian Bach – Wachet auf, ruft uns die Stimme,
kantáta BWV 140 pro sóla, smíšený sbor, orchestr a varhany

soprán Pavla Radostová, tenor Ondřej Holub, bas Jaromír Nosek, varhany Linda Sítková
Komorní sbor a orchestr Bach-Collegia Praha, dirigent Jiří Mátl

Vstupenky 250 Kč, hlavní 300 Kč (seniři 60+, studenti, děti do 15 let vstup zdarma).
Prodej na Colosseum Ticket, v deníku souboje a při hostování před koncertem v místní kavárně.
Informace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, tel: 739 089 021
Příspěvek Bach-Collegium Praha z.s. a finanční partner: Městská část Praha 2 a Městská část Praha 5.

termín: 24.6.2025, 19:30

Svatojánský varhanní cyklus - 2. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Pavla Radostová - soprán, Ondřej Holub - tenor,
Jaromír Nosek - bas, Linda Sítková - varhany, smíšený sbor
a orchestr Bach-Collegia Praha, Jiří Mátl - dirigent

Program:

Johann Sebastian Bach: Chorálová předehra "Wachet auf,
ruft uns die Stimme" | BWV 645 pro varhany

Johann Sebastian Bach: Sinfonia | z BWV 146

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Hebe deine Augen auf,
Sonáta č. 3 A dur | op. 65/3 pro varhany

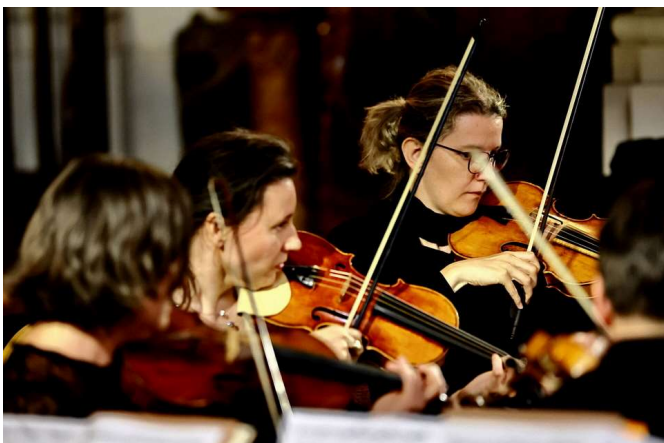
Johann Sebastian Bach: Wachet auf, ruft uns die Stimme,
kantáta BWV 140

Počet diváků: cca 160 osob

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/svatojansky-varhanni-cyklus-2-25-j-s-bach-wachet-auf-ruft-uns-die-stimme>





4.3 Koncert: Lucie Hilscherová - mezzosoprán



**SVATOJÁNSKÝ
VARHANNÍ
CYKLUS 2025**

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA SKALCE
VYŠEHRADSKÁ, PRAHA 2

neděle 3. srpna 2025 v 18:00
Lucie Hilscherová – mezzosoprán, Linda Sítková – varhany

Johann Sebastian Bach – Preludium a fuga Es dur, BWV 552
César Franck – Chorál č. 2 h moll,
Johann Sebastian Bach: Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust, árie z BWV 170
Charles Gounod – Messe solennelle de Ste. Cécile – Repentir, a další

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ
Informace: [www.bachcollegium.cz](http://bachcollegium.cz), info@bachcollegium.cz, tel.: 739 089 021
Pořádá Bach-Collegium Praha, z.s. a finanční podporou Městské části Praha 2 a Praha 5

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2

BACH-COLLEGIUM PRAHA

termín: 3.8.2025, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 3. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Lucie Hilscherová - mezzosoprán, Linda Sítková -
varhany

Program:

G. F. Händel: O thou that tellest good tidings to Zion

Johann Sebastian Bach: Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust

Johann Seb. Bach: Preludium und fuga Es dur, BWV 552

Gustav Mahler: Urlicht

César Franck: Chorál č. 2 h moll

Maurice Duruflé: Pie Jesu | z Requiem op. 9

Alexandre Guilmant: Sonáta č. 4 d moll - 1.věta

Charles Gounod: Messe solennelle de Ste. Cécile - Repentir

Počet diváků: cca 140 osob

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/svatojansky-varhanni-cyklus-3-25-l-hilscherova-mezzosopran>



4.4 Koncert: Marie Fuxová - housle



**SVATOJÁNSKÝ
VARHANNÍ
CYKLUS 2025**

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA SKALCE
VYŠEHRADSKÁ, PRAHA 2

neděle 21. září 2025 v 18:00
Marie Fuxová – housle, Linda Sítková – varhany

Johann Sebastian Bach – Sonáta G Dur, BWV 1019
Antonio Vivaldi – J. S. Bach – Concerto a moll, BWV 593
Giuseppe Tartini – Violinsonate g moll „Didone abbandonata“, a další

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ
informace: info@bachcollegium.cz, tel.: 739 099 021
Podpora Bach-Collegium Praha, z.s. a finanční podpora Městské části Praha 2 a Praha 5

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2

BACH-COLLEGIUM PRAHA

termín: 21.9.2025, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 4. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Marie Fuxová - housle, Linda Sítková - varhany

Program:

Antonio Vivaldi: Violinsonate A Dur | RV 31

A. Vivaldi - J. S. Bach: Concerto a moll | BWV 593

Giuseppe Tartini: Violinsonate g moll „Didone abbandonata“

Louis Vierne: Toccata

Johann Sebastian Bach: Sonate G Dur

Počet diváků: cca 140 osob

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/svatojansky-varhanni-cyklus-4-25-m-fuxova-housle>



4.5 Koncert: Jaromír Nosek - bas

**SVATOJÁNSKÝ
VARHANNÍ
CYKLUS 2025**

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO NA SKALCE
VYŠEHRADESKÁ, PRAHA 2

neděle 19. října 2025 v 18:00
Jaromír Nosek – bas, Linda Sítková – varhany

Antonín Dvořák – Biblické písně
Johann Sebastian Bach – Maché dich, mein Herze, rein, árie z Matoušových pašijí
Johann Sebastian Bach – Preludium a fuga h moll, BWV 544
Jiří Ropek – Variace na Victimae paschali laudes, a další

VSTUPNÉ DOBRVOLNÉ
informace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, tel.: 735 089 021
Příspěvek Bach-Collegium Praha 2, s. v. o. finančně podporou Městské části Praha 2 a Praha 5

BACH COLLEGIUM PRAHA 2
MĚSTSKÁ ČASŤ PRAHA 2

termín: 19.10.2025, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 5. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Jaromír Nosek - bas, Linda Sítková - varhany

Program:

Johann Sebastian Bach: Preludium h moll | BWV 544

Johann Sebastian Bach: Am Abend, da es kühle war

Mache dich, mein Herze, rein | z BWV 244

Johann Sebastian Bach: Fuga h moll | BWV 544

Jiří Ropek (1922–2005):

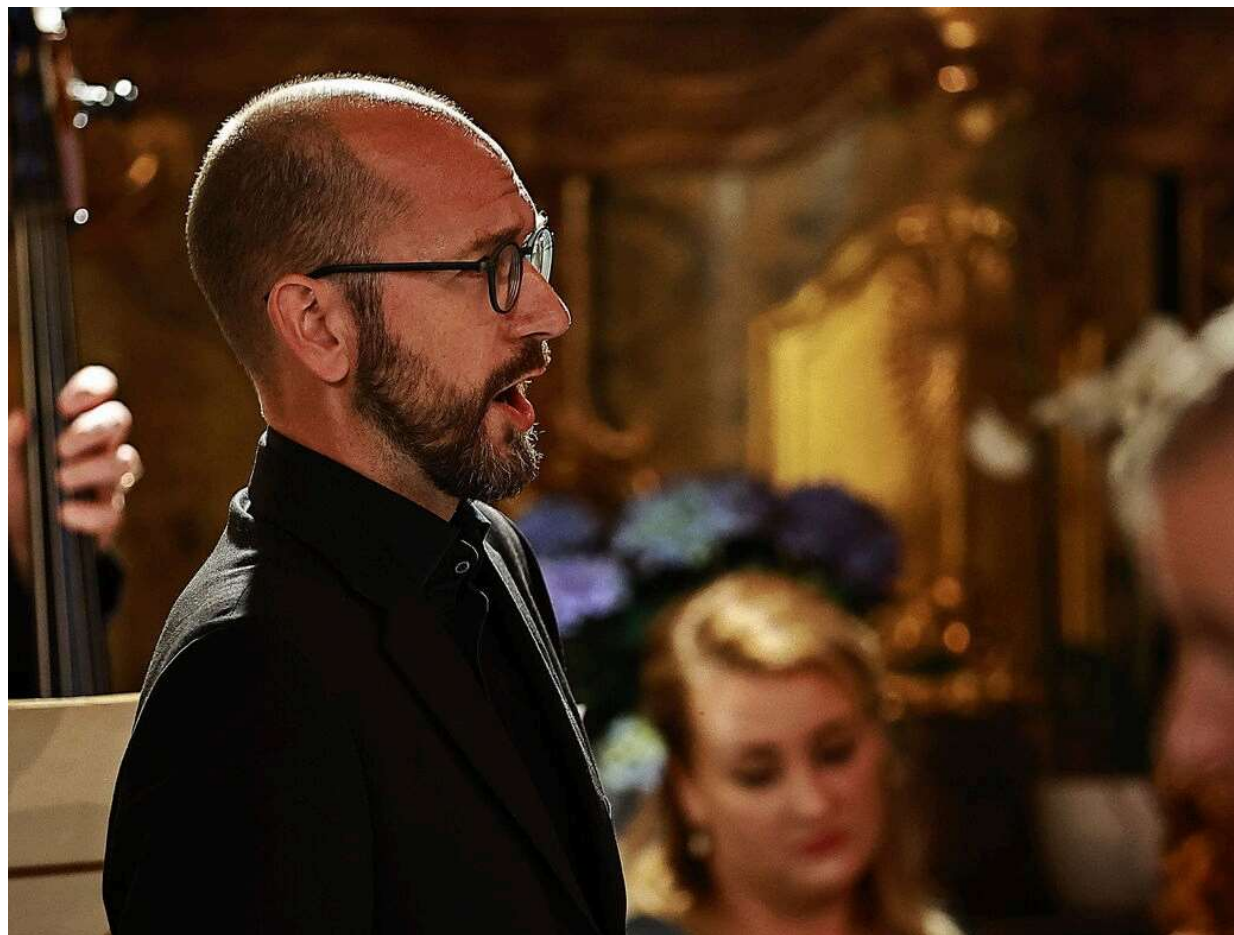
Variace na "Victimae Paschali laudes"

Antonín Dvořák: Biblické písně | op. 99

Počet diváků: cca 140 osob

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/svatojansky-varhanni-cyklus-5-25-j-nosek-bas>



4.6 Koncert: Jaroslava Čiháková Tajanovská - hoboje



termín: 9.11.2025, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 6. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Jaroslava Čiháková Tajanovská - hoboje, Linda
Sítková - varhany

Program:

Georg Philipp Telemann: Sonáta a moll

Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga a moll | BWV 543

Georg Philipp Telemann: Fantasie č.2 a moll pro sólový
hoboje | TWV 40:3

Jan Bernátek: Čtyři písně k Panně Marii

Marcel Dupré: Prélude et fugue in f minor | op.7

Alessandro Marcello: Koncert d moll

Počet diváků: cca 140 osob

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/svatojansky-varhanni-cyklus-6-25-j-ehakova-tajanovska-hoboje>



4.7 Koncert: Anna Mikolajková - flétna



termín: 14.12.2025, 18:00

Svatojánský varhanní cyklus - 7. koncert

místo: Kostel sv. Jana Nepomuckého na Skalce,
Vyšehradská, Praha

účinkují: Anna Mikolajková - flétna, Linda Sítková - varhany

Program:

Antonio Vivaldi: Sonata IV A dur

Johann Sebastian Bach: Allein Gott in der Höh sei Ehr |
BWV 662, 663, 664

Jacob van Eyck: Fantasia a Echo

Anna Mikolajková: Improvizace

Giovanni Paolo Cima: Sonáta I in d | pro flétnu a varhany

Marcel Dupré: Variations sur un Noël | pro varhany op. 20

Georg Philipp Telemann: Flétnová Sonáta C Dur

Počet diváků: cca 160 osob

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/svatojansky-varhanni-cyklus-7-25-a-mikolajkova-fletna>



5. Koncert - Johann Sebastian Bach: Magnificat

BACH
COLLEGIUM PRAHA

Johann Sebastian Bach
Magnificat
D dur BWV 243

Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1
Neděle 30. listopadu 2025 v 19.30

— ÚČINKUJÍ —
Alena Hellerová – soprán, Sylva Čmugrová – alt, Matuš Šimko – tenor,
Jaromír Nosek – bas, Linda Sítková – varhany,
Komorní sbor a orchestr Bach-Collegia Praha, Jiří Mátl – dirigent

Vstupenky 350 Kč, zlevněné 280 Kč (senioři 65+, studenti)
Prodej na GoOut a ColosseumTicket, u členů souboru a půl hodiny před koncertem v místě jeho konání
Informace: www.bachcollegium.cz, info@bachcollegium.cz, Tel.: 739 089 021
Pořádá Bach-Collegium Praha z.s. s podporou Městské části Praha 5



termín: 30.11.2025, 19:30

místo: Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1

účinkují: Alena Hellerová - soprán, Sylva Čmugrová - alt,
Matuš Šimko - tenor, Jaromír Nosek - bas, Linda Sítková -
varhanní pozitiv, komorní sbor a orchestr Bach-Collegia
Praha, Dirigent Jiří Mátl

Program:

Johann Sebastian Bach (1685–1750):

Nun komm, der Heiden Heiland | kantáta BWV 61

Johann Sebastian Bach (1685–1750):

Magnificat D dur | BWV 243

Radostný text tzv. Mariina chvalozpěvu - Magnificat, byl
pro skladatele vždy bohatou inspirací a stal se jedním z
nejčastěji zhudebňovaných liturgických textů. Bachovo
Magnificat je jedno z nejvýstižnějších uchopení tématu a
patří k jeho nejlepším sborovým dílům.

Počet diváků: cca 400 osob

Podpora: Koncert s finanční podporou MČ Prahy 5

Informace, program, videonahrávka, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/johann-sebastian-bach-magnificat1>





6. Vánoční koncert: J.J.Ryba: Česká mše vánoční



BACH
COLLEGIUM PRAHA

Jakub Jan Ryba
**Česká mše vánoční
„Hej, mistře...“**

Kostel sv. Václava na Smíchově, Náměstí 14. října, Praha 5
Čtvrtek 25. prosince 2025 v 16.00

účinkují:
Jana Koucká – soprán, Lucie Hilscherová – alt,
Ondřej Holub – tenor, Jan Morávek – bas, Linda Sítková –
varhany, komorní sbor a orchestr Bach-Collegia Praha, Jiří
Mátl - dirigent

Program:
Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)
Česká mše vánoční "Hej, mistře..." | pro sóla, smíšený
sbor, orchestr a varhany
Kyrie, Gloria, Graduale, Credo, Offertorium, Sanctus,
Benedictus, Agnus Dei, Závěr

Počet diváků: cca 500 osob

Podpora: Koncert se konal s finanční podporou MČ Praha 5
a pod záštitou starosty MČ Praha 5 Lukáše Herolda a
radního pro kulturu Štěpána Rattaye

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/jakub-jan-ryba-ceska-mse-vanocni-hej-mistre4>

Tradiční hudební akce, která neodmyslitelně patří k
vánoční hudební nabídce obyvatel nejen Prahy 5

termín: 25.12.2025, 16:00

místo: Kostel sv. Václava na Smíchově, Náměstí 14. října,
Praha 5

účinkují: Jana Koucká – soprán, Lucie Hilscherová – alt,
Ondřej Holub – tenor, Jan Morávek – bas, Linda Sítková –
varhany, komorní sbor a orchestr Bach-Collegia Praha, Jiří
Mátl - dirigent

Program:

Jakub Jan Ryba (1765 - 1815)

Česká mše vánoční "Hej, mistře..." | pro sóla, smíšený
sbor, orchestr a varhany

Kyrie, Gloria, Graduale, Credo, Offertorium, Sanctus,
Benedictus, Agnus Dei, Závěr

Počet diváků: cca 500 osob

Podpora: Koncert se konal s finanční podporou MČ Praha 5
a pod záštitou starosty MČ Praha 5 Lukáše Herolda a
radního pro kulturu Štěpána Rattaye

Informace, program, fotodokumentace:

<https://bachcollegium.cz/koncerty/jakub-jan-ryba-ceska-mse-vanocni-hej-mistre4>





7. Účetní závěrka

Přehled o majetku a závazcích k 31.12.2025

	Běžné účetní období	Minulé účetní období
A. Majetek		
01 Dlouhodobý nehmotný majetek		
02 Dlouhodobý hmotný majetek		
03 Finanční majetek		
04 Peněžní prostředky v hotovosti a ceniny	29 715,00 Kč	46 715,00 Kč
05 Peněžní prostředky na bankovních účtech	231 818,97 Kč	147 490,98 Kč
06 Zásoby		
07 Pohledávky		
08 Úvěry a zápůjčky poskytnuté		
09 Ostatní majetek		
10 Majetek celkem	261 533,97 Kč	194 205,98 Kč
B. Závazky		
01 Závazky		
02 Úvěry a zápůjčky přijaté		
03 Závazky celkem	0,00 Kč	0,00 Kč
99 ROZDÍL MAJETKU A ZÁVAZKŮ	261 533,97 Kč	194 205,98 Kč

Přehled o příjmech a výdajích k 31.12.2025

	Běžné účetní období		Minulé účetní období	
	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A. Příjmy				
01 Prodej zboží				
02 Prodej výrobků a služeb (vstupenky)	360 801,99 Kč		234 588,16 Kč	
03 Příjmy z veřejných sbírek				
04 Přijaté peněžní dary mimo veřejné sbírky			35 000,00 Kč	
05 Přijaté členské příspěvky	25 900,00 Kč		48 300,00 Kč	
06 Dotace a příspěvky přijaté z veřej. rozpočtů	160 000,00 Kč		100 000,00 Kč	
07 Ostatní	40 000,00 Kč			
08 Průběžné položky				
09 Kursové rozdíly				
10 Příjmy celkem	586 701,99 Kč		417 888,16 Kč	
B. Výdaje				

01 Dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek				
02 Materiál				
03 Zboží				
04 Služby (propagace, pronájmy)	116 103,00 Kč		86 676,00 Kč	
05 Mzdy a Honoráře umělců	368 500,00 Kč		256 000,00 Kč	
06 Pojistné za zaměstnance a zaměstnavatele				
07 Ostatní osobní výdaje				
08 Ostatní	34 771,00 Kč		14 500,00 Kč	
09 Průběžné položky				
10 Kursové rozdíly				
11 Výdaje celkem	519 374,00 Kč		357 176,00 Kč	
99 ROZDÍL PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	67 327,99 Kč		60 712,16 Kč	

Přehled získaných dotací z veřejných rozpočtů v roce 2025

Projekt	Poskytovatel	částka
Vánoční koncert 25.12.2025 v kostele sv. Václava - J. J. Ryba: Česká mše vánoční	Praha 5	40 000 Kč
Bach-Collegium Praha, příspěvek na koncertní činnost a celoroční provoz souboru	Praha 5	80 000 Kč
Svatojánský varhanní cyklus 2025	Praha 2	40 000 Kč
Celkem		160 000 Kč

Za spolek Bach-Collegium Praha, z.s.

v Praze 15.1.2026

ing. Jiří Mátl, předseda výboru

